

УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА

Легенди: «Про зоряний Віз», «Чому пес живе коло людини?», «Берегиня» (за С. Плачиндою), «Дажбог», «Неопалима купина» (за Є. Шморгуном), «Як виникли Карпати», «Чому в морі є перли і мушлі».

Народні перекази: «Прийом у запорожців», «Про правду і кривду», «Мудра дівчина», «Ох», «Летючий корабель».

Літературні казки:

Іван Франко «Фарбований Лис».

Василь Королів-Старий «Хуха-Моховинка».

Василь Симоненко «Цар Плаксій та Лоскотон».

Галина Малик «Незвичайні пригоди Алі в країні Неолодії».

Літописні оповіді: «Три брати — Кий, Щек, Хорив і сестра їхня Либідь», «Святослав укладає мир з греками...», «Володимир вибирає віру», «Розгром Ярославом печенігів. Початок великого будівництва в Києві. Похвала книгам».

Олександр Олесь «Заспів», «Україна в старовину», «Похід на Царгород», «Ярослав Мудрий» (із кн. «Княжа Україна»).

Зірка Мензатюк «Таємниця козацької шаблі».

Світ природи:

Тарас Шевченко «За сонцем хмаронька пливе...», «Садок вишневий коло хати...».

Степан Васильченко «В бур'янах».

Павло Тичина «Не бував ти у наших краях!», «Гаї шумлять...», «Блакить мою душу обвіяла...».

Євген Гуцало «Лось».

Максим Рильський «Дощ» («Благодатний, довгожданий...»), «Осінь-маляр із палітрою пишною...».

Григор Тютюнник «Дивак».

Микола Вінграновський «Сіроманець».

ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА

Казки народів світу:

Індійська народна казка «Фарбований шакал». «Панчатантра» – перша у світі фольклорна збірка, книга про основи житейської мудрості.

Японські народні казки «Іссумбосі, або Хлопчик-Мізинчик», «Момотаро, або Хлопчик-Персик».

Китайська народна казка «Пензлик Маляна».

Арабська народна казка «Синдбад-Мореплавець» (третя подорож).

Брати Я. і В. Грімм «Пані Метелиця», «Бременські музиканти».

Ганс Крістіан Андерсен «Соловей», «Непохитний олов'яний солдатик», «Дикі лебеді».

Оскар Уайльд «Хлопчик-Зірка».

Природа людини:

Джон Кітс «Про коника та цвіркуна».

Йоганн Вольфганг Гете «Нічна пісня подорожнього».

Генріх Гейне «Задзвени із глибини...».

Ернест Сетон-Томпсон «Снап», «Лобо», «Доміно».

Світ дитинства:

Елеанор Портер «Полліанна».

Сила творчої уяви:

Льюїс Керрол «Аліса в Країні Див».

Сучасна література:

Роальд Дал «Чарлі і шоколадна фабрика».

Туве Янсон «Комета прилітає», «Капелюх Чарівника», «Зима-чарівниця».

Пауль Маар «Машина для здійснення бажань, або Суботик повертається в суботу».