

Пролісок

№9 (140)

травень

2013

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ВІСНИК

<http://portal.prolisok.org>

Газета Кіровоградського обласного навчально-виховного комплексу
(гімназія-інтернат — школа мистецтв)



Сьогодні в номері:

Батько і мати -
два серія гарячих

2 стор.

Негативний вплив
сучасних
мас-медіа

8 стор.

Омар Хайям і
сучасність

10 стор.

ГІМНАЗІЙНЕ ЖИТТЯ

Батько і мати – два серця гарячих

«... Шануй батька твого і матір твою, щоб добре тобі було та щоб дозволітим ти був на землі...»

... Це одне з найкращих свят, які у нас проходять... Такі слова сказав зі сцени директор облкомплесу, народний артист України А.Є. Коротков.

І він мав рацію. Адже у світі немає нічого найдорожчого для людини, ніж сім'я. Рідна домівка – то і храм, і рідний край, і Батьківщина, і батьки. Тут розпочинається пізнання світу.

Тут ми навчаємось цінувати хліб і сіль, поважати старших, шанувати батька і матір, бути терплячими, чесними і роботящими.

Отже, батьківська хата є символічним берегом дитинства, звідки ми йдемо у широкий світ. Саме про таку рідну батьківську хату надзвичайно проникливо співав вокальний ансамбль 10-11-х класів під керівництвом Вікторії Юрчак. Це був початок свята.

Професійно прозвучав «Романс» В.Щуровського у виконанні нашого гостя, студента мистецького факультету КДПУ ім. В.Винниченка, Олександра Шерстка.

Кожне слово пісні «Дорогие мои старики» зумів донести до глядача наш талановитий красень Ігор Буряк.

Цього року в святі взяли участь 12 родин. Кожна з них – своєрідний яскравий промінець творчої педагогіки. Ці промінці об'єдналися в одну яскраву зорю і стали родиною однодумців.

Я щаслива від того, що мали можливість поспілкуватися і побути з такими чудовими, мудрими і водночас простими людьми. Цього дня вони залишили свої домівки, роботу, всі свої справи і приїхали з різних куточків області до нас.

Розпочали виступ родин ведучі свята Неля Іванівна Мазур та її син – шестикласник Богдан. Діалог сина і мами нікого не залишив байдужим.

Незабутнє враження залишив Володимир Іванович Мухін та донька Анна, які виконали вічно молодий вальс та Ольга Іванівна Шулімова та син Станіслав. У їх виконанні прозвучала велична «Черешня» А.Горчинського. Їх виступ був щирим, правдивим, чуттєвим, відвертим.

Найтепліших слів заслуговують виступи сестер Грузін – Анни та Анастасії, Олександра Олійника та його чарівної сестрички Єлизавети, Анастасії Гончар, Катерини Молодченко та їх молодших братика і сестрички – Владислава і Владислави.



ГІМНАЗІЙНЕ ЖИТТЯ



Володимир Іванович Кубинець та син Антон змогли впоратися з хвилюванням і все ж пісню «Два кольори» О.Білаша на вірші Д.Павличка вони виконали достойно.

Впевнена, виступ артистичної, технічної Світлани Валеріївни Добро вольської та доньки Анни надовго залишиться у пам'яті кожного. У своїй композиції «Ангели танцю» вони були неперевершені.

Завершили виступ родин Роман Володимирович, наталія Миколаївна та Сергій Залєвські. Їх високий виконавський рівень, інтелігентність, вишуканість нікого не залишили байдужими. Під гучні оплески та вигуки «браво» ця творча артистична родина залишала сцену.

Міському 10-А безперечно ми всі вдячні за майстерне виконання «Адажіо» Альбініні та фінальну композицію «Рідня моя».

Як завжди вражаючі діє на всіх присутніх відеокліп про родини облкомплєксу.

Усі з великим задоволенням вдивлялися у знайомі і рідні обличчя. Ми тішимся від того, що з кожним роком їх стає все більше і більше.

Отже, родинне свято – одне з найважливіших свят для кожного із нас.

Н.Брояковська



ГІМНАЗІЙНЕ ЖИТТЯ



*Добіг кінця останній травень в школі,
І знань вже закінчився марафон.
У нас в руках майбутнє наше – доля,
Життя доросле візьме нас в полон.*

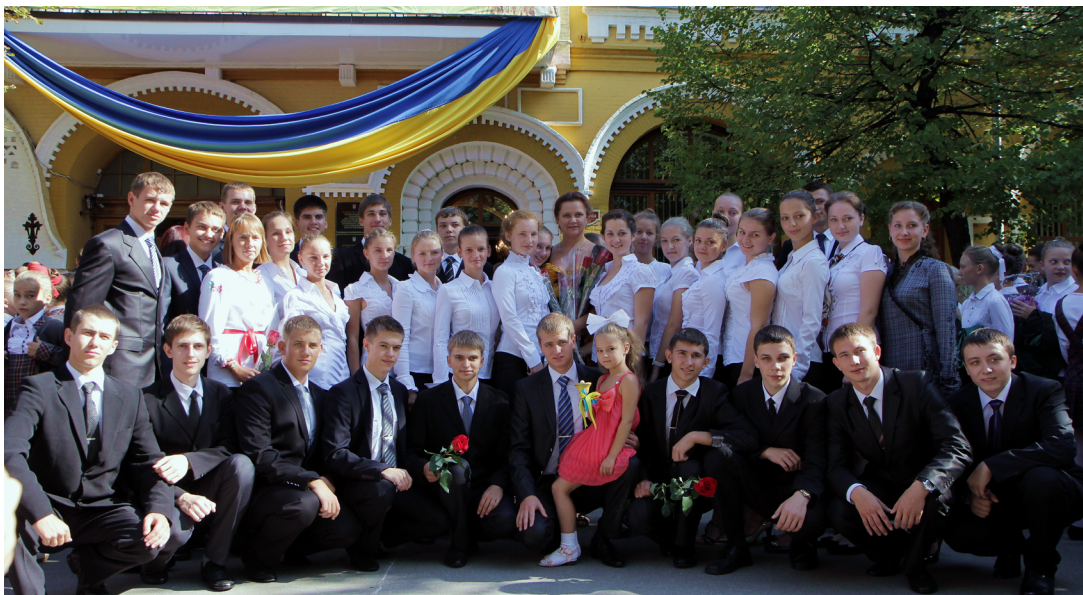
*Та в спогадах залишаться, напевно,
Ті незабутні гімназійні дні,
І час, що пережитий недаремно,
Все те, що так подобалось мені.*

Все починалось весело і просто:

*Диктант, задачі, тести і шпигати.
І був в очах такий шалений острах,
Й палке бажання гімназистом стати.*

*А потім були поділи на класи,
Нашвидкоруч поселення кімнат.
І в скриньку полягали всі прикраси,
Адже вчимося в школі-інтернат.*

*А далі вир навчання і уроків,
І перший наш осінній вернісаж.*



ГІМНАЗІЙНЕ ЖИТТЯ



*На сцені несміливі, юні кроки,
Де із талантів зібрано колаж.*

*А ще були поетів перегони,
І Миколая неповторний день,
Про Новий Рік всім сповістили дзвони,
Вертепне дійство з танців і пісень.*

*Чудове свято в світлий День кохання,
А ще феєрія – Всесвітній день жінок,
Ці посмішки, красиві привітання,*

Родинне свято – для життя урок.

*Ми назавжди запам'ятали вірші,
Ті, що здавали лише в певний строк,
Та в результаті ж будемо успішні,
До мрії станем ближчими на крок.*

*Сьогодні стоїмо ми на порозі,
А завтра вже усі розлетимось,
Можливо, більше змісту є у прозі,
Але в поезію все почуття злилось.*

Кронік Валерія, 11-В клас



ЦІКАВО ЗНАТИ

ВОДА - СИМВОЛ ЧИСТОТИ

У Кіровоградській області чимало водних об'єктів. Та якість їхніх вод далека від санітарних норм. Головне - через неналежне людське ставлення до них. Подібне спостерігається і по всій Україні, і навіть по всій планеті. Сьогодні люди забули про стародавній культ живлячої вологи. А дарма! Вода з найдавніших часів вважалася джерелом життя.



Та відгомін минулого зберігся у на-родній пам'яті. Дійшло до нас кілька уривчастих відомостей про те, що пращури приносили колись жертви воді. Вода була натуральним символом чистоти. У неї заборонялося плювати, бруднити і навіть марно виливати її. Наші предки вважали воду настільки чистою, що нею навіть злі сили можна відганяти. На цьому віруванні побудовано було так звану пробу водою. Обвинуваченого в злочині кидали в воду, і, якщо він тонув, то вважався невинним, а коли залишався на поверхні, його обвинувачували. Цей спосіб проби водою проіснував аж до кінця XVIII ст. і був частиною процесу перевірки чарівниць та відьом.

Саме вода є найбільш недостатнім ресурсом України. Через гідрогеологічні особливості території наша країна має незмінний дефіцит води. Тому дуже боляче бачити, що природні джерела питної води (криниці) занедбуються та забруднюються.

За результатами останніх досліджень держсанепідемслужби близько 40% колодязів в Україні не відповідають санітарно-епідеміологічним нормам. Тож, необхідно з обережністю ставитися до пиття води з колодязів, періодично робити аналіз води з метою уникнення проблем зі здоров'ям.

Сьогодні весь світ економить воду. Без води неможливе не лише життя рослин і тварин, а й життя найсучаснішої цивілізації. Вода не лише живить сучасні міста, а ще й чистить,

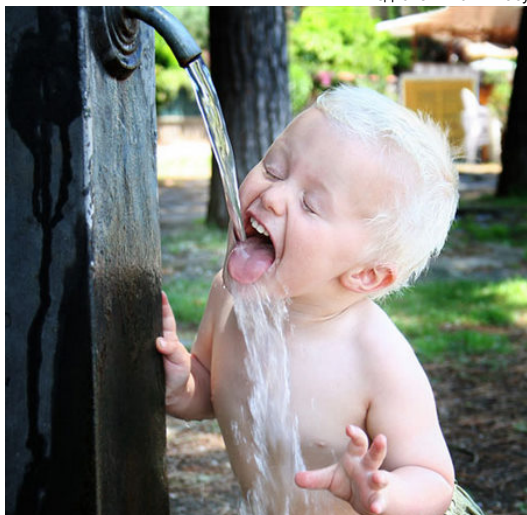
виносячи із собою людські та промислові відходи.

За оцінками ООН більше мільярда людей не має належного доступу до водних ресурсів уже сьогодні. Подальший сценарій розвитку подій виглядає ще песимістичніше: через 15-20 років від нестачі води страждатиме половина населення планети.

Зараз питна вода доступна нам кожної хвилини, навіть із дому не треба виходити. Ми будь-коли можемо зварити каву, попрати, помитися, прибратися... Можливо, через це й не усвідомлюється цінність води. Ми не звикли економити цю живильну вологу – можемо відкрити кран й вилити значно більше, ніж нам потрібно. А якби ми жили десь у Африці, де людям доводиться щодня проходити декілька кілометрів до колодязя, щоб напоїти свою родину, наше ставлення до споживання води змінилося би.

Ми не зможемо здобути остаточну перемогу над СНІДом, туберкульозом, малярією чи будь-якою іншою хворобою, поки не здобудемо перемогу у боротьбі за безпечну питну воду.

Редколегія 10-А класу



ГІМНАЗІЙНЕ ЖИТТЯ

Справедливість чи милосердя?

У 10-Б класі пройшла конференція з елементами дискусії «Справедливість чи милосердя?».

За місяць до проведення заходу учням класу було запропоновано відповідати на питання анкети:

- Що таке справедливість?
- Що таке милосердя?
- Яка моральна категорія, на вашу думку, вища?

Результати анкетування були такими: 16 учнів вважають важливішою категорію справедливості, 8 – милосердя, 7 стверджують, що ці дві моральні категорії не можуть існувати одна без одної (приблизно такі ж результати і в 10-А та 10-Г класах, учні яких брали участь в



опитуванні). Таким чином утворилося три групи, кожна з яких доводила свою думку. Група учнів «За справедливість» підготувала повідомлення про справедливість як моральну категорію та представила історію її розвитку з часів давньогрецької цивілізації до сьогодення. Виявляється, розвиток справедливості змінювалось разом з розвитком людського суспільства: якщо, наприклад, в рабовласницькому суспільстві нерівність прав представників різних соціальних класів вважалась цілком нормальною, то на більш пізніх історичних етапах ситуація змінилась. Справедливими стали вважатися умови, за яких кожен член суспільства мав рівні права на самореалізацію.

Цікавою є також етимологія цього поняття. Українське слово «справедливість» походить від слова «права», яке співзвучне зі словом «праведність», тобто означає «правий той, що чинить правильно». А от в європейських мовах слово «справедливість» походить від лат. «justitia», що означало його зв'язок з юридичним законом. Таким чином, поняття справедливості європей-



ськими народами усвідомлюється як категорія розуму. Тож, розуміння цього поняття західноєвропейськими народами та слов'янами – різне.

Головним завданням групи була доповідь «Ми - за справедливість», провідною тезою якої стало твердження, що милосердя необхідне там, де немає справедливості. Представники групи висловили думку, що часто проявити милосердя в

окремому випадку набагато легше, ніж домагатися справедливості. Домогтись справедливості – набагато важливіше, тому що тоді буде набагато менше ситуацій, в яких люди потребуватимуть милосердя.

Важко з цим не погодитись, але представники групи «Ми – за милосердя» зазначили, що навіть найсправедливіше суспільство завжди вимагатиме проявів милосердя: людина може бути нещасною і потребувати співчуття не лише через порушення справедливості. Протягом життя ми втрачаємо близьких людей, іноді не знаходимо спільної мови з оточуючими, страждаємо через неможливість самореалізації. І тому кожен хоч інколи, але потребує милосердного ставлення до себе. Також учні звернули увагу на те, що на відміну від справедливості, категорії, з приводу розуміння якої можуть виникнути різні думки, категорія милосердя є незмінною протягом усієї історії розвитку людської цивілізації.

Та попри всі суперечності висновок залишився незмінним: справедливість і милосердя – це ключові моральні категорії. І кожен із нас щодня має вирішувати, чи бути милосердним, справедливим до інших.

Редколегія 10-Б класу



ОСОБЛИВА ДУМКА

Негативний вплив сучасних мас-медіа

Ми живемо в умовах постійного потоку інформації, яка може бути як корисною, так і шкідливою водночас. Велика частина вільного часу людини припадає на сприймання різних ЗМІ (телебачення, Інтернет, преса, радіо). Поряд з родиною, школою, колективом та соціумом формотворчим чинником психології індивіда стали засоби масової інформації. Саме це і зумовлює значний вплив на суспільство, передусім на дітей та молодь. Медіа потужно вливаються в наше життя. Науковці визнали той факт, що мас-медіа впливають на свідомість людини, але до сьогодні вони дискутують



хто не читає періодичні видання, не дивиться телевізор, або ж не слухає радіо. Таких людей, мабуть, назвуть відчуженими або ж просто дикими.

Якщо раніше люди не потребували великої кількості інформації, то зараз усі звикли сприймати такий об'ємний шквал новин. Телебачення, преса, радіо та Інтернет буквально заповнили вільний обсяг часу кожного з нас.

На даному етапі розвитку мас-медіа не всі розуміють та сприймають той факт, що вони знаходяться під безпосереднім впливом інформаційної лавини. Враховуючи психологію особистості, її вік, стать, місце проживання, життєвий досвід, освіченість можна зробити висновок, що вплив на різних реципієнтів не може бути однаковим. Але він існує, і з кожним



у питаннях щодо негативності чи позитивності цього явища. Постає гостра потреба в зменшенні вразливості людини до медіа насильства й медіа маніпуляцій.

ЗМІ розширюють наші знання та розуміння світу в цілому, формують нас, як індивідів, а також, роблять так, аби кожен реципієнт був поінформованим. На сучасному етапі неможливо уявити людину, яка не застосовує мас-медіа у повсякденному житті. Усі різновиди комунікації все більше стають невід'ємною частиною нашого життя. Не можна назвати хоча б одного,



ОСОБЛИВА ДУМКА



роком його могутність збільшується. Та ніхто не може гарантувати того, що дуже скоро цей самий вплив досягне апогею.

Навіть зараз, увімкнувши телевизор, неможливо почути та побачити достовірні новини, або ж точної і правдивої інформації. Постійні новини, які лише нагромаджують нас негативно забарвленою інформацією, або ж надають кримінальні новини та їх викривлену стилізацію. Журналісти патогенних видань спекують на чужій біді, свідомо викривлюють факти та виправдовують очевидне зло.

Отже, розглядаючи вплив ЗМІ, можна викремити тут вплив безпосередньо на реципієнта. Свідомість людини безмежна і її реакція на вияв мас-медіа може бути найрізноманітнішою. Звичайно, неосвіченість особи, її неве-

ликий культурний розвиток і нерізноманітне довкілля спричиняють більшу можливість маніпулювати людиною. Таким індивідам зазвичай страшно пізнавати життя не з кращої сторони, тому вплинути на такий тип людей дуже легко.

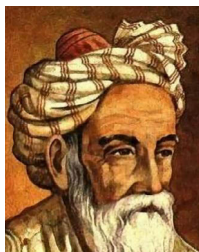


В сучасному світі потрібно звикати до лавинного обсягу інформації і не підпорядковуватися її впливу. Розрізняти шкідливі та корисні новини, а також фільтрувати усе, що доносять до нас ЗМІ. Мислити медіакритично – це, на мою думку, поки що, найреальніший вихід зі сформованої ситуації. Ніхто не застрахований від негативного впливу та різноманітних маніпуляцій нашою свідомістю, тому виживати і боротися повинен кожен.

Грібінюк Катерина, 11-А клас



ЛІТЕРАТУРНА СТОРІНКА

Омар Хайям і сучасність

*Коли Хайяма станеш ти вивчати,
Зустрінеш своєднення ти печаті.
Крізь сито розуму просій його всю
мудрість,
Добро і зло щоб міг ти розізнати.*

Минуло дев'ять століть
від епохи розквіту творчості
великого перського поета і
вченого Омара Хайяма. Але

твори його надзвичайно цікаві і сучасному читачеві.

У чому ж секрет такої життєвості і популярності творчості цього митця? Чим його вірші привертають увагу сучасної людини? Може, своєю стислістю, простотою, влучністю? Чи концентрованим вираженням філософської думки?

Напевне, поціновувача творчості поета в наш швидкоплинний час — час високих швидкостей у всіх галузях людської діяльності — спокушає і стислість вражаючої мудрості, вираженої в його чотиривіршах, і витончена думка, і філософська глибина, і мудрі поради.

Хайям — завжди співбесідник: у роздумах про сенс життя, у хвилини граничної ширості наодинці з самим собою, у хвилини веселощів з друзями; він веде нас до космічних висот, дає важливі життєві поради.

Учні 8 класу так захопилися вивченням творчості видатного поета, що спробували написати власні рубаї.



*Кто гладит кошку , больше не спешит,
Тот ощутил движение минуты,
Спокойствия мгновенья, чувство тишины.
Урчанье кошки – метроном души.*



*Внутренний мир – это твоя душа.
Каждый жизни своей ювелир,
И каждый создаёт свой мир,
Чтоб сделать из него сапфир.*

Ткачук Катерина

*Їх на небі безліч сяє.
Кожна зірка ім'я має.
Якусь бачать, іншу – ні,
Вони – як люди на землі.*

*Наснилися мені печалі,
Немає в сні веселощів пустих.
Та день пройшов у доброті...
Ось так в житті: все навпаки.*



*Что будет завтра - не дано нам знать.
Кем быть, кем стать...
Какой профессии себя отдать
Уже сегодня надо думать и решать.*

ЛІТЕРАТУРНА СТОРІНКА

*Вчорашний день ты не вернешь,
Что будет завтра – не поймешь.
Живи сегодня и сегодня же мечтай.
Но никогда – не лги, не предавай!*

Кондратенко Ольга

*Вы знаете, ведь жизнь не так проста,
В ней много горя и печали,
Но люди сильные у нас
Не поддаются мукам, истязаньям.
Они живут и чувствуют, и верят,
И продолжают жить,
И дальше ведь живут!*



*Где ложь, где правда, не пойму,
Кому, чему же верить,
Душа болит, а сердце? –
Нет, оно молчит
Молчит и ждёт.*

*Ты знаешь, дружба – это хорошо
Быть нужным другу – это просто счастье.
Ведь дружба первая не то что бы любовь:
Такого люди не испытывают вновь.*



*Ты знаешь, сердце ведь не камень,
И душу ранить так легко,
И никогда ты не узнаешь,
Как на душе мне тяжело.*

Кузёмкина Алина



*Когда на сердце давит тяжкий груз,
Все Расскажи ты другу откровенно:
Не будет больше грусти и обуз,
А вся печаль развеется мгновенно.*

*Казалось бы, куда тебе спешить?
Веселье, счастье, грусть – ещё все впереди!
Но нет. Года летят, а надо жить.
Живи, уверенно идя по своему пути.*

*Все в жизни, как на поле боя:
Сильнейший побеждает, а слабый – проиграл.
Не будет на Земле покоя,
Таков закон природы, он многих убивал.
Как противостоять ему – способ известен:
Будьте смелы, мудры, всегда держитесь вместе,
Цените жизнь, она так коротка!..
Цените, ведь она одна, не двести!*



*Всегда спешим мы принимать решения,
Мы в городе реализуем наши рвения.
Ритм времени всё гонит нас вперед...
А хочется к реке, хоть на мгновенье!..*

Романюк Марина

ГОРОСКОП

КОЗЕРІГ



Козерогам теж варто весь серпень присвятити друзям і близьким. Саме час забути давні образи. Для Вас літо – найкращий привід подумати про навчання, почитати книжки, зробити все, що відкладали на майбутнє.

ВОДОЛІЙ



Водолаї мають присвятити усе літо рідним і близьким. Лише до середини літа Ви зможете відпочити для себе. Решту часу будьте із сім'єю. Це принесе Вам спокій і впевненість у своїх силах.

РИБИ



Для Риб протипоказані переїзди та будь-які інші різкі зміни. Якщо ж все-таки Ви зваячете на це, то забезпечте себе підтримкою друзів і знайомих. Можливо, Вам захочеться провести час на самоті, тому наприкінці літа дозвольте собі розслабитися і відпочити на курорті.

ОВЕН



Овнам варто відмовитися від далеких поїздок: літо краще провести десь за містом. У серпні є велика ймовірність зустріти особливу людину! Не прогайте свій шанс!

ТЕЛЕЦЬ



Тільцям літо краще провести з близькими людьми. Але початок червня розслабитися не дозволить. Адаже це – вдалий місяць для забезпечення кар'єрного росту. Запам'ятайте: не варто занадто сильно упиратися рогом, його і зламати можна. Решту ж літа – відпочивати, відпочивати, відпочивати!

БЛИЗНЮКИ



Від Близнюків початок літа вимагатиме підвищеної уваги до оточуючих. Не робіть все поспіхом, зосередьтеся, і все вийде. У липні Вас чекає відносний спокій, тому можете вирушити у відпустку. Наприкінці літа можливі нові зустрічі, знайомства.

РАК



Для Раків літо – час легкості й насолоди. Але свої творчі здібності краще направити до глибини самопізнання і вдосконалення. Так Ви знайдете джерело натхнення і відкриєте нові знання, які допоможуть зрозуміти суть того, що відбувається, і зробити правильний вибір у вирішенні проблем.

ЛЕВ



Левам цього літа відкриються нові можливості і в особистому житті, і у навчанні. Якраз вдалий час, щоб розширити коло друзів, знайомих. Адаже влітку шанувальників або шанувальниць вистачатиме! Удача супроводжуватиме усі Ваші починання.

ЛІВА



Дів же влітку чекає важка праця. Варто частіше прислухатися до близьких людей, не намагатися задавити оточуючих своїм авторитетом і знаннями, як краще жити. Наприкінці червня почніть облаштовувати Ваш побут. Ставтеся до всього легше, і винагорода за працю не змусить себе довго чекати!

ТЕРЕЗИ



Для Терезів літо пройде у злагоді з оточуючими. Червень – вдалий час для кардинальних змін у житті. Головне – не починайте робити відразу кілька справ. Пам'ятайте: краще сім разів відміряти...

СКОРПІОН



А от для Скорпіонів літо може початися із вирішення проблем, що накопичилися за рік. Доведеться попрацювати. Тому відпустку краще запланувати на липень. Серпень – вдалий час для домашніх справ і турбот.

СТРІЛЕЦЬ



Стрільцям влітку рекомендовано зайнятися облаштуванням будинку або квартири, зробити перестановку, ремонт. А найкраще для Вас – поїхати у довгу далеку відпустку. Кінець літа проведіть із друзями.

Відповідальні за випуск: Шепель В.О., Французан Н.О.
Голова комісії інформації УПГ.

Редакція не несе відповідальності за зміст матеріалів

Веб-адреса: http://portal.prolisok.org/gazeta_prolisok.html

Всі права захищені © 2013 Надруковано в ТЦ об'єкту, тираж 40 екз.