

# Пролісок

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ВІСНИК

№8 (130)  
квітень  
2012

<http://portal.prolisok.org>

Газета Кіровоградського обласного загальноосвітнього навчально-виховного комплексу гуманітарно-естетичного профілю (гімназія-інтернат-школа мистецтв)



Січень січе,  
Лютый лютує,  
Березень плаче,  
Квітень квітує.

Сьогодні в номері:

Хто винайшов  
копесо?

2 стор.

Великдень в  
Україні

4 стор.

Поради  
психолога

8 стор.

## ГІМНАЗИЙНЕ ЖИТТЯ



Традиційно найдавнішою називають шумерську культуру. Вважається, що саме шумери винайшли колесо, писемність та збудували перші міста. Але є й інший погляд, за яким Трипільська культура – найдавніша. Про ці та інші факти учні 6 класу мали змогу поговорити протягом інтегрованого уроку з історії та української мови «Узагальнення і систематизація вивченого про іменник. Трипільська культура».

Під час перехресного опитування з теми «Іменник» учні повторили граматичні категорії цієї частини мови. З історії склали синхронну хронологічну таблицю та визначили, що Трипільська культура є однією з найдавніших землеробських цивілізацій. Працюючи з текстом про життя та звичаї трипільців, шестикласники визначили, до якого стилю і типу мовлення він належить, зробили морфологічний аналіз іменників. Наступним етапом стала робота з історичною картою, характеристика географічного положення та найбільших поселень. Учні записали речення як висновок до розглянутого матеріалу, підкреслили і прокоментували пунктограми та орфограми в іменниках. Повертаючись до історії, гімназисти розглянули ілюстрації пам'яток різноманітних культур та визначили серед них ті, які належали трипільській культурі. Працюючи з підручником історії, діти ознайомилися з основними рисами



трипільського орнаменту, визначили значення в ньому різноманітних символів. Використовуючи ці знання, склали невеликий твір-опис трипільської розписної вазы за малюнком. Закріпленням знань з предметів стало розв'язання учнями кросворду та відмінювання слів-відгадок. На підсумковому етапі уроку прозвучала поезія Бориса Олійника «Європі».

Гімназисти не тільки узагальнили і систематизували знання про іменник як частину мови, а й сформувавши уявлення про трипільську археологічну культуру; охарактеризували спосіб життя, господарство, побут та мистецтво часів енеоліту; розкрили значення трипільської культури в історії України. А також дійшли висновку, що на наших землях знали письмо і будували міста набагато раніше, ніж у шумерів та у Стародавньому Єгипті. Трипілля – це унікальне явище, яким ми повинні пишатися!

Редколегія 6 класу



## ОСОБЛИВА ДУМКА

*«Нема на світі України,  
немає другого  
Дніпра...»!*

*В своїй хаті своя правда,  
І сила, і воля!  
Тарас Шевченко*

Минає уже двадцять перший рік, як Україна і досі не може вибрати собі «покровителя». За увесь час існування українців як нації ми надзвичайно мало часу мали свою повноцінну незалежну державу. Тому після здобуття незалежності Україна почала шукати собі нового «пана», зв'язуючи себе численними міждержавними угодами та союзами.

Сьогодні наша держава повільно, але впевнено стає ближче до Європи. Численні закордонні політики на різних самітах та конференціях розповідають нам про переваги життя в Євросоюзі. Проте жоден з них не говорить про недоліки. На жаль, більшість з нас знає про Західний світ лише зі ЗМІ та Інтернету, але інформація, яку ми знаходимо в цих джерелах, не завжди є повною.

Цієї весни мені пощастило: я відвідав одну з країн Євросоюзу, сусідку України - Польщу. Звичайно, мене дуже вразила краса архітектури та незвичайна польська культура, проте, познайомившись із ровесниками, я був, м'яко кажучи, неприємно здивований: майже усі, з ким я спілку-

вався, уже досить довгий час вживають алкоголь та наркотики, причому дівчата мають більший стаж залежності від алкоголю, ніж хлопці. Говорити про якийсь елементарний порядок у побуті чи хоча б думках не варто, адже західно-європейська система освіти мало зацікавлена

вихованням підростаючого покоління, а батькам, як це часто буває і в Україні, бракує часу. Серед тамтешньої молоді надзвичайно поширені різного роду субкультури. Але не ті, що пропагують здоровий спосіб життя, а ті, в яких нормою стало паління, вживання алкоголю та наркотиків. Лише кілька осіб, з якими мені пощастило поспілкуватися, ведуть здоровий спосіб життя, та й ті, за іронією долі, мають українське походження.

Висновок прийшов сам собою: Україна – молода та перспективна держава зі своїм самобутнім менталітетом та культурою, тому нам необхідно самим розвивати свою державу, не чекаючи допомоги. Адже Польща була такою ж пострадянською державою, як і Україна. Дуже не хотілося б, аби наша молодь стала бездуховною та незібраною, особливо в той момент, коли ми вже надзвичайно близько підійшли до омріяного майбутнього.

Тож, давайте почнемо розвиватись самостійно і шанувати своє, бо, як писав Великий Кобзар, «Нема на світі України, немає другого Дніпра...»!

Віленький Р.,  
староста 10-В класу



## ГІМНАЗИЙНЕ ЖИТТЯ



## Великдень в Україні

Великдень, Пасха, Христове Воскресіння. Так називають свято, що відображає звернення найзаповітнішої мрії людства — подолання смерті. У ці дні відкривається небо. Якщо у людини чисті помисли, наміри, Бог неодмінно почує їх та допоможе їм здійснитися. Людство відзначає цей день уже тисячі років, тож дібрало чимало способів вшанування Воскреслого Христа.

12 квітня долучилися до свята, п'ятикласки, провівши тематичну лінійку «Великдень в Україні». Існує декілька легенд щодо виникнення назви свята. За однією з них назва «Великдень» («Великий День») з'явилася аж наприкінці першого тисячоліття з приходом на українську землю християнства. На початку лінійки діти розповіли про Вербну неділю. У цей день Ісусу Христу увійшов до Єрусалиму, усі люди вклонялися йому та клали пальмові гілки йому під ноги. В Україні пальми не ростуть. Тому у Вербну неділю ми святимо саме вербу. Потім учні показали міні-виставу «Приготування української родини до Великодня». Не забули п'ятикласники розповісти приказки та легенди, пов'язані з цим святом. Особливу увагу діти приділили писанкам, крашанкам, дряпанкам, які вони виготовили власними руками. Закінчилася лінійка промовою отця Андрія, який привітав всіх людей з Великоднем і нагадав, що всі мають веселитися, бо хто буде сумувати в цей день, сумуватиме і весь рік.



Радополія 5 класу

## Екологічна ситуація

У сучасному світі у час технічного прогресу люди, на жаль, перестали думати про екологію і чистоту навколишнього середовища. У деяких країнах екологічна ситуація викликає скорочення тривалості життя та працездатності. Так що ж робити, щоб подібного не сталося з нашою країною? По-перше, потрібно підтримувати чистоту своєї оселі. Якщо кожен почне доглядати за своїм будинком, то чистішим стане і все місто. По-друге, не смітити. Адже майже всюди в місті є урни, в які можна викинути сміття. Пам'ятайте, чисто не там, де прибирають, а там, де не сміять. Чистота нашого міста залежить від нас самих! Люди своїми вчинками вирішують, якою бути



Україні: гарною, квітучою та перспективною чи країною на межі занепаду. Усім нам хотілося б жити в гарній країні європейського зразка. У чому ж проблема? Ми самі повинні створити ідеальні умови для себе, адже ми – майбутнє і надія нашої країни! Усе в наших руках! Тож, давайте збережемо нашу країну квітучою!

Михайлова Наталія, 8 клас



**ГІМНАЗІЙНЕ ЖИТТЯ**

# Чи можна без прожити любви?

Учням 11-Б класу було запропоновано прочитати та обговорити оповідання російського

письменника Володимира Мазаєва «Без любові прожити можна». Головним героєм твору є маленький хлопчик, якого виховує мати-алкоголичка. Щодня хлопчик один – голодний і самотній. Єдиним його другом є такий самий голодний і самотній пес, який дає хлопчику притулок у своїй будці, коли мати у пориві злості виганяє дитину із занедбаного дому ночувати на вулиці. Попри все, хлопчик любить маму. До інших людей, які іноді проходять повз нього, він ставиться вороже. Кульмінаційним моментом оповідання є епі-



зод, коли хлопчик з незрозумілою навіть йому самому злістю починає жорстоко бити собаку, який покірливо і здивовано дивиться на єдину людину, до якої відчуває прихильність.

Це оповідання нікого не залишило байдужим. Воно привернуло увагу старшокласників до однієї з найболючіших проблем сучасності – занедбаного дитинства, трагедії існування ді-

тей, обділених любов'ю. Один день із життя знедоленого хлопчика, описаний в оповіданні В.Мазаєва, допоміг учням зрозуміти, що відсутність любові обов'язково породжує жорстокість і ненависть до всього оточуючого. І найстрашніше те, що зображене дитинство не виняток у нашому суспільстві. Саме про байдужість суспільства в цілому і окремих людей також говорили одинадцятикласники під час обговорення

оповідання. Звичайно, змінити щось глобально дуже важко, але іноді ми можемо допомогти одній конкретній людині і хоча б трошки полегшити її життя.

Редколегія 11-Б класу



## ІСТОРИЧНА СТОРІНКА

**Казка про Ворона,  
який не платив  
податки**

У казковому лісі жив Ворон. У нього не було нікого, крім мами. Мама Ворона була вже на пенсії і не працювала.

Син працював на фабриці, яка виготовляє телефони. Він отримував гарну зарплатню, але не хотів платити податки. Ворон вважав, що зароблені усі гроші він повинен витратити на себе. Але його директор постійно говорив, що податки потрібно обов'язково сплачувати, бо інакше можуть виникнути певні труднощі. На всі ці зауваження Ворон не звертав уваги.

Прошло кілька тижнів. Ворон зовсім забув про розмову з директором. Якось, повертаючись додому з роботи, Ворон згадав, що потрібно заплатити за комунальні послуги, але в нього не вистачало на це грошей. Він вирішив зайняти грошей у матері. Прийшовши до мами, він побачив її заплакане обличчя.

- Розумієш, синку, мені не дали пенсію. А я так хотіла купити тобі новий костюм!

Але тепер і на хліб не вистачає.

Наступного дня Ворон вирішив піти до пенсійного фонду і з'ясувати, в чому справа. Зайшовши до кабінету, він запитав:

- Вибачте, але я хотів би дізнатися, чому моїй мамі не видали пенсію?

- Бачте, всі жителі казкового лісу перестали сплачувати податки.

- А до чого тут податки? Я не розумію?!

- Добре, я спробую вам пояснити. Ось ви працюєте на заводі, який виготовляє певну продукцію, яку потім реалізують – продають. Так ви отримуєте заробітну плату. А вчителі, лікарі? Вони також працюють, але нічого не виготовляють. Їм також потрібно платити заробітну плату. Тому ми й повинні сплачувати податки, щоб вони та пенсіонери мали змогу отримувати зарплати і пенсії.

Вислухавши всю розповідь, Ворон почервонів і вийшов з кабінету. Усю дорогу він думав над тим, що почув. А вдома сказав:

- Вибач мене, мамо, але з цього дня я обіцяю, що вчасно буду платити податки. А ще я зрозумів, що потрібно дбати про інших, а не лише про себе.

Верещак Дмитро, 5 клас



**ГІМНАЗІЙНЕ ЖИТТЯ**

# Відвідування бібліотеки імені О.М.Бойченка

Білодідова Н., 10-Б кл.

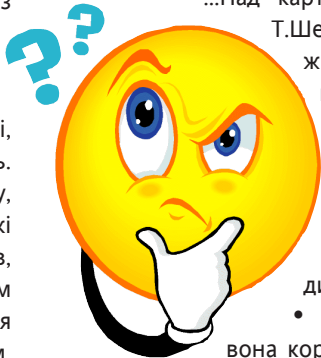
5 квітня у бібліотеці імені О.М.Бойченка відбувся цікавий захід, на якому були присутні учні 10-Б класу. Захід було присвячено Олімпійським іграм. Гімназисти дізнались багато нового про історію ігор, символіку, нагороди, а також про місто, в якому було започатковано їх проведення. Виявляється, жінок до змагань не допускали, не могли вони бути і серед глядачів. Для них було створено спеціальні ігри, які проводилися на місяць пізніше або раніше, а участь у них мали змогу брати тільки незаміжні жінки.

Презентація, яку підготували працівники бібліотеки, увібрала в себе незвичайні факти з давньогрецької міфології та місцевих звичаїв. Всім надзвичайно сподобались кумедні фото символів кожної із країн-учасниць. Учні мали змогу також взяти участь у вікторині, виявивши кмітливість та винахідливість. Ведучі ставили питання про різні види спорту, богів-покровителів змагань, нагороди, які вручали переможцям, видатних українців, що виборювали перші місця. Завершальним акордом став перегляд відео про закриття Олімпійських ігор у СРСР. Дякуємо ведучим, які проводили цей захід, і сподіваємось, що неодноразово повернемося до бібліотеки.



## Опис приміщення учнями 10 -А класу

- В художниці дуже гарна пічка в білій вишиваній сорочці, яка займала пів кімнати.
- На стіні висів малюнок Т.Шевченка, з якого висів української рушник.
- З рами визирав чудовий білий рушник, гаптований птицею з великими крилами.
- Побачивши портрет Т.Шевченка він побачив висячий рушник.
- Картини були в неоковирних рамах, які нагадували Катерині її дитинство, розкішні квіти та рідне село.
- Я підійшов до босоногих ніжок і спитав...
- Над портретом висіла тернова хустка.



- ...Над картиною (зам. портрет) Т.Шевченка, який був схожий на гаптованого птаха або гарного метелика.
- Піч займала дуже чільне місце у хаті і була справжньою огрядною молодцею.
- Замість мольберту вона користувалась неоковирними рамами.

- Побачив портрет Т.Шевченка, на якому лежав рушник, схожий на метелика.
- Картина Шевченка окутана охайно рушниками, нагадувала великого птаха або велику комаху.
- Вони вказали вказівним пальцем на хату з припічок, яка стояла в терновій хустці.
- Дівчинка (Катерина Білокур) була наполеглива господиня.
- Піч була в білій хустині і розмальованим комином.
- Рукодільні пензлики.
- Припічок був обведений у червону глину.

## СТОРІНКА ПСИХОЛОГА

Практичні  
рекомендації  
щодо підготовки  
випускників до

## ЗНО

Готуючись до зовнішнього незалежного оцінювання, що пройде у травні-червні 2012 року, кожен випускник ставить запитання: чи змінилася система оцінювання знань цього року? Як підготуватися до підсумкового випробування найефективніше? Які посібники варто використовувати? Як підготувати себе психічно?

Вашій увазі пропонуються кілька рекомендацій, які стануть корисними.

- Спочатку підготуйте місце для занять. Заберіть зі столу усі зайві предмети, зручно розкладіть свої зошити, підручники, ручки тощо.

- Можна доповнити інтер'єр кімнати жовтим та фіолетовим кольорами, оскільки вони підвищують розумову активність. НЕ потрібно перефарбовувати стіни, а достатньо повісити картини, занавіски, серветки, лампи тощо. Також цікаво зауважити, що за твердженням вчених запах лимону у вашій кімнаті підвищує розумову працездатність на 20%.

- Складіть план своєї роботи та план занять на кожен день. Важливо чітко знати, що ви робите і не говорити: «Я займаюся чи готуюсь», а «Я вивчаю саме певний розділ, конкретний матеріал»;

- Починайте із найваж-

чого, але посильного. Легше і приємніше залишайте на останок.

- Чергуйте заняття із відпочинком. Психологи встановили, що оптимальна тривалість заняття 30-40 хв. Максимум уваги досягається після 10-15 хв. від початку роботи. Тривалість перерв у першій половині дня не повинна перевищувати 5-10 хв. У другій половині дня тривалість кожної наступної перерви збільшуйте на 5 хв. Не забувайте у час відпочинку робити зарядку, займатися спортом, робити короткі прогулянки, допомагати батькам, тобто повністю відволікатися від навчання на короткий час. .

- Тренуйтеся щоденно розв'язувати тестові завдання. Робіть це із секундоміром.

- Не потрібно заучувати напам'ять певні тексти, вчіться робити короткі записи, нотатки, регулярно їх переглядайте.

- Регулярно повторюйте матеріал, бажано через 10 хв., після того, як ви вивчали новий матеріал, а згодом через добу. Кожне наступне повторення повинно бути коротшим попереднього.

- Займайтеся самопеконанням. При всій своїй простоті це - дуже дієва зброя. Повторюй про себе: «Я знаю багато, я спокійний, я впевнений, я розумний».

- Щоб підготуватися до іспитів одного дня не достатньо. Після обіду важливо припинити готуватися, здійснити прогулянку на свіжому повітрі, прийняти душ, підготувати одяг, документи, інші необхідні речі.

Успіхів! Хай щастить!



Якимчук Г.В.

Відповідальні за випуск: Шепель В.О., Французан Н.О.

Голова комісії інформації УПГ.

Комп'ютерна верстка та дизайн: Денисов Д.О.

Редакція не несе відповідальності за зміст матеріалів

Веб-адреса: [http://portal.prolisok.org/gazeta\\_prolisok.html](http://portal.prolisok.org/gazeta_prolisok.html)

Всі права захищені © 2012 Надруковано в ТЦ облкомплексу, тираж 40 екз.